

Donner la vie : du rêve à la réalité - Rêver, fantasmer...

écrit par Institut psychanalytique de l'Enfant

« Reproduire la vie »

Conférence de Patricia WARTELLE, psychanalyste, membre de l'ECF,

Vendredi 6 février 2026 à 17h

Freud déjà faisait entendre que la maternité naît dans les rêves, ces envies n'étant d'ailleurs nullement l'apanage des femmes. Le désir de maternité est donc un fait de culture chez l'être humain, un désir qui vient à l'être parlant ; point d'instinct maternel qui vaille dans cette affaire, « *nature-elle-ment* » - comme Rose-Paule Vinciguerra ((Rose-Paule Vinciguerra, « Maman solo », dans l'ouvrage collectif *Être mère - des femmes psychanalystes parlent de la maternité*, sous la direction de Christiane Alberti, Navarin/Le champ freudien, Paris, 2014, p. 90.)) le fait résonner dans une jolie équivoque.

Donner la vie mène à être parent d'un enfant, si ce choix est fait et maintenu ; le film *Jeunes mères* ((Jean-Pierre Dardenne et Luc Dardenne, *Jeunes mères*, un film de 2025, projeté au Trianon à Verneuil-sur-Avre ce vendredi 6 février 2026 lors d'une soirée Cinéma/échanges.)) témoigne avec une grande sensibilité de ces délicates décisions.

Être parent peut aussi se réaliser sans donner la vie dans sa chair, c'est le cas de l'adoption qui relève d'un processus symbolique.

Parents - ou père, mère ? Ce terme, comme celui de parentalité sous lequel on relève différents circuits vers l'enfant, efface les différences entre les fonctions paternelles et maternelles. Lacan, comme le rappelle Marie-Hélène Brousse ((Marie-Hélène Brousse, « Hors sexe - Extension du circuit de la mère », in *Être mère ... op cit.*, p. 56)), « différenciait un père d'une mère quant au désir d'enfant. Du côté homme, il soulignait (...) qu'il s'agit de faire « d'une femme l'objet *a* qui cause son désir ((Cité par M.-H. Brousse : Lacan, le séminaire RSI, 21 janvier 1975.)) » » - le menant à prendre soin paternel des enfants qui naîtront. « Pour une femme, ajoute-t-elle, il mettait l'enfant directement en position d'objet *a* », l'enfant en « position de causer son désir de maternité ».

Voilà quelques questions que l'on pourra poser à notre invitée, Patricia Wartelle, psychanalyste, pour qu'elle puisse nous apporter des éclairages.

Si aujourd'hui, il n'est plus attendu d'une femme « qu'elle accouche dans la douleur », il se peut néanmoins que pèse sur elle, à la place, une exigence féroce, un impératif que la société ne manque pas de relayer : être une mère, et, être une bonne mère.

L'amour maternel n'est pas programmé, et la rencontre de l'enfant fait trou dans l'harmonie supposée ou espérée, comme on le constate tous les jours.

Il reste pour chacun d'inventer sa façon singulière d'être mère ; savoir faire avec cet enjeu essentiel qu'une mère ne reste pas « seule » avec l'enfant, mais que se glisse entre eux deux « une certaine distance, une *inter-diction* », comme le formule Dominique Laurent ((Dominique Laurent, « Techno-maternités ; l'illimité du désir d'enfant » ; in *Être mère ... op cit.*, p. 30)) -relevant donc d'un fait de langage.

Nous vous donnons rendez-vous ce 6 février, à 17 h pour la conférence de Patricia Wartelle : « Reproduire la vie », puis à 20 h pour la soirée Cinéma/échanges au cinéma Le Trianon avec la projection du film des frères Dardenne, « Jeunes mères » sorti en salle de cinéma au printemps 2025 !

Lieu:

La Ruche,
103 avenue Maurice de Vlaminck,
27130 Verneuil d'Avre & d'Iton

Cinéma Le Trianon
108 rue du Canon
27130 Verneuil d'Avre & d'Iton

PAF :

5 euros