

Le goût du signifiant

écrit par Marie Bruwier

Rencontre du CIEN Bulgarie avec

**Agnès VIGUE-CAMUS, psychanalyste, présidente du CIEN, membre de l'ECF et de l'AMP,
et Claudine VALETTE DAMASE, psychanalyste, membre de l'ECF et de l'AMP.**

Samedi 17 octobre 2026 de 10h à 17h30

La demande orale, nous dit Ligia Gorini, dans l'argument de la prochaine journée de l'Institut psychanalytique de l'Enfant *Manger, la pulsion orale chez l'enfant*, « constitue le premier lien du petit d'homme à l'Autre((Argument de la journée par Ligia Gorini, consultable sur le site internet de l'Institut psychanalytique de l'Enfant qui aura lieu le 20 mars 2027 à Paris))». Des cliniciens ont observé de quelle façon, autour de la pulsion orale, s'articulaient tout à la fois la demande de nourrissage et les premières émissions sonores du nourrisson. Quelque chose émerge d'un plaisir pour le petit sujet pris entre le sein qui le nourrit et son premier babil. Or, les travaux cliniques autour de l'anorexie du nourrisson font état d'un symptôme inouï, une chose étrange qui va à l'encontre de la vie même. Un nourrisson préfère parfois ne pas manger. Pourquoi le petit homme vient-il *dire que non* à ce qui vient le nourrir ? S'il le fait, c'est parce qu'une autre satisfaction s'empare de lui au-delà des exigences de l'organisme. Par sa bouche, qui peut rejeter, choisir, préférer ce qui se présente à lui, le petit d'homme, goûte au signifiant. C'est-à-dire que le signifiant a pour lui une saveur. Il l'absorbe en toute chose puisque « les choses sont tissées de mots((Laurent E., conférence au CERA, le 09 juin 2026, inédit.))».

Comment s'éprouve cette préférence pour le signifiant ? Ni machinerie fonctionnelle, ni pur organisme vivant, un être parlant est animé, dès l'origine, d'une intention de dire car il prend consistance dans le langage. Dire ce qui le concerne, selon ses possibles, parfois en faisant silence, parfois en refusant de s'alimenter.

En nous appuyant sur différents textes, nous retracerons le rapport du sujet à l'objet et à l'Autre via la bouche. On verra qu'il y a là un mouvement par lequel l'enfant se constitue tout à la fois une langue et un corps à partir duquel il explore le monde et que s'ébauche, ainsi, pour lui, indissociablement, un lieu énonciation.

Lieu :

Project Lab

58, boulevard Княгиня Мария Луиза (Knyaginya Maria Luiza Blvd) , 1202 Sofia Center,

Sofia

Bulgarie

<http://projectlab.bg/>

(et sur ZOOM)

Participation aux frais :

20 euros

Renseignements et inscriptions :

pré-inscription obligatoire - date limite 14 octobre 2026

champfreudienbg@gmail.com