

TABLE DES MATIÈRES

Préface

Une touche nouvelle	7
<i>Judith Miller</i>	

Introduction

Sur le bout de la langue	11
<i>Éric Zuliani</i>	

Orientation

Interpréter l'enfant	15
<i>Jacques-Alain Miller</i>	

CHAPITRE I – LE SAVOIR DE LA LANGUE

La langue, l'étrangère

Je suis vivante, <i>Adela Bande-Alcantud</i>	31
La traversée du silence, <i>Élise Clément</i>	34
Faute de grammaire, <i>Catherine Massol</i>	37

Mots qui tuent, mots qui sauvent

Ça fait boum !, <i>Isabelle Bezard-Fragiacomo</i>	41
Une famille majuscule, <i>David Briard</i>	44
Des semelles de vent, <i>Fanny Levin</i>	47

La langue a sa voix propre

C'est du chinois, <i>Nathalie Dahier</i>	51
Convertir en douze volts, <i>Julien Lecubin</i>	54
Au-delà des gros mots, <i>Clotilde Leguil</i>	57

CHAPITRE II – SAVOIR INSU, SAVOIR CACHÉ

Insistances

- Je ferai toujours cheval, *Maryse Roy* 65
Les cycles de Sisyphe, *Claire Talébian* 68

Traumas de famille

- Ça ne s'écrit pas, *Hélène Bonnaud* 71
Le savoir de la trace, *Laurent Dupont* 74

Faux secrets et vrai savoir

- Adopter sa part sauvage, *Virginie Jacob-Alby* 78
Une écriture secrète, *Gérard Sébille* 81

CHAPITRE III – VERS DE NOUVEAUX SAVOIRS

Desserrer l'étau

- Une voix incessante, *Carolina Koretzky* 89
Reconstruire sa vie, *Danièle Rouillon* 92

Explorer le savoir

- Pour l'instant, ça marche, *Michel Neycensas* 96
Le cycle de la vie, *Anne Weinstein* 99

Accueillir les objets

- Sous le regard de Dieu, *Agnès Vigué-Camus* 103
Coup de pouce à la langue, *Jean-Pierre Denis* 106

Faire une place au savoir

- Une question d'orientation, *Maud Ferauge* 110
Bords de scène, *Martine Revel* 113

CHAPITRE IV – LE SAVOIR NE S’APPREND PAS

L’enfant grammairien, <i>Pierre Encrevé</i>	121
Thomas Bernhard : une éducation autrichienne, <i>Dominique Fabre-Gaudry</i>	141
Les traumatismes du savoir, <i>Éric Laurent</i>	147

CHAPITRE V – CE QUE SAVENT LES ENFANTS DE LACAN

L’enfant de Piaget, <i>Camilo Ramirez</i>	162
Hans et ses petits mythes, <i>Pascal Pernot</i>	172
Un enfant a-t-il une biographie ?, <i>Alexandre Stevens</i>	181
L’enfant, la bête et l’idéal <i>scolère</i> , <i>Deborah Gutermann-Jacquet</i>	186
Ce qui, du savoir, est à prendre, <i>Daniel Roy</i>	192

Conclusion

Le savoir, toujours inédit, <i>Patricia Bosquin-Caroz</i>	199
--	-----

LES AUTEURS	207
-------------	-----

REMERCIEMENTS	211
---------------	-----